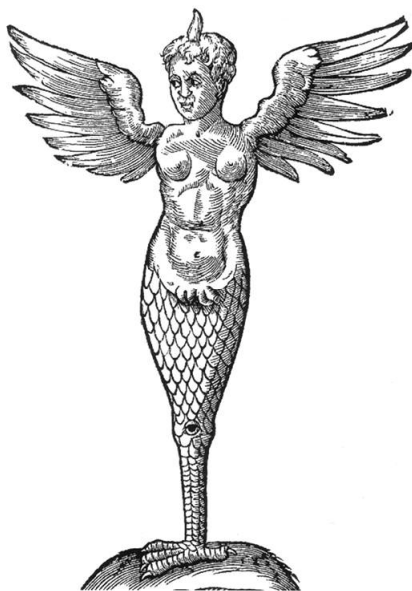


**Interdyscyplinarna
ogólnopolska konferencja naukowa**

Inny – Obcy – Potwór

Kulturowo-społeczne aspekty odmienności przez wieki



Bydgoszcz, 10-11 września 2015

Miejsce obrad: Budynek Copernicanum, ul. M. Kopernika 1,
Bydgoszcz

Dzień I 10 września 2015

8.30-9.00 Rejestracja (hol przed Salą Koncertową)

Sala Koncertowa

9.00-9.10 Otwarcie konferencji

Dziekan Wydziału Humanistycznego prof. dr hab. Jacek Woźny

9.10-9.30 **mgr Marta Zawichrowska** (UKW), *Cień zawsze stoi za sterem... czyli Inny w nas*

9.30-9.50 **dr Iwona Józefowicz** (UKW), *Tacy sami? Niepełnosprawność i osoby niepełnosprawne w oczach młodzieży akademickiej*

9.50-10.10 **mgr Małgorzata Pietras-Mrozicka** (UŁ), *Ja jako inny. Osoby dotknięte depresją o sobie samych na przykładzie blogów*

10.10-10.30 **mgr Joanna Buława-Halasz** (US), *Dziwne, niepojęte...” – inność osoby autystycznej*

10.30-10.50 **mgr Olga Tunkiewicz** (US), *Odmienność dzieci w zaburzeniach ze spektrum autyzmu*

10.50-11.05 Dyskusja

11.05-11.20 Przerwa kawowa (sala 303)

Panel 1 (Sala Koncertowa) Inny i jego oblicze w sztuce

11.20-11.40 **dr hab. Mateusz Żmudziński, mgr Patryk Chudzik** (UW), *Stosunek do niewidomych, karłów i chorych na trąd w starożytności*

11.40-12.00 **dr Paweł Maciąg** (KUL), *Inny-jego oblicze w sztuce*

12.00-12.20 **mgr Marta Ryczkowska** (KUL), *Oswajanie Innego. Spojrzenie na sztukę krytyczną*

12.20-12.40 **dr Marta Zambrzycka** (UW), *Śmierć i choroba jako „Obcy” kultury współczesnej. Obrazy wykluczenia w ukraińskiej sztuce współczesnej*

12.40-13.00 **mgr Małgorzata Andrzejak-Nowara** (UO), *Gombrowicza kreacja Innego czyli »ja i moje ciało«*

13.00-13.20 **mgr Małgorzata Łazicka** (Biblioteka Uniwersytecka, Warszawa), *Chłop – głupiec – dziki człowiek. Wizerunek innego w grafice niemieckiej pierwszej połowy*

XVI wieku

Panel 2 (sala nr 5) Bo kobieta z natury jest Inna

11.20-11.40 **lic. Michał Bomastyk** (UMK), *Bo kobieta z natury jest Inna. Problem kobiecej podmiotowości w perspektywie feministycznej*

11.40-12.00 **mgr Anna Kowalczyk** (UW), *Inna, czyli winna – o bohaterce „Dziurdziów” Elizy Orzeszkowej*

12.00-12.20 **mgr Agnieszka Karlińska** (UW), *Kobieta jako paradygmatyczny inny. „Histeryzacja” kobiecości w piśmiennictwie polskim z przelomu XIX i XX wieku*

12.20-12.40 **dr Anna Choma-Suwała** (UMCS), *Obraz Polki w twórczym uniwersum Romana Iwanyczuka*

12.40-13.00 **mgr Weronika Urban** (UAM), *Ideologia gender jako inna narracja płciowa*

13.00-13.20 **mgr Tomasz Białończyk** (UŚ), *W konflikcie z Temidą. Oskarżone kobiety w świetle zapisów zawartych w księdze kryminalnej miasta Krakowa z lat 1554-1625*

Panel 3 (sala nr 6) Inny-Obcy w ujęciu filozofii

11.20-11.40 **dr Paweł Pasięka** (SGGW), *Metamorfozy, transformacje: problem generacji form w filozofii XVII wieku*

11.40-12.00 **lic. Gabriel Bednarz** (UJ), *Odrębność Nietzscheańskiego nadczłowieka oraz problematyczność jego stosunku do otoczenia – próba interpretacji transhumanistycznej*

12.00-12.20 **mgr Roman Specht** (UMK), *Państwo jako potwór, czy Nietzsche miał rację?*

12.20-12.40 **mgr Marta Chojnacka** (UMK), *Ja i Inny – relacja, która mnie zmienia. O „inności innego” w filozofii egzystencji i fenomenologii Jean Paula Sartre’a i Emmanuela Levinasa*

12.40-13.00 **dr Piotr Domeracki** (UMK), *Heterologia. Od stygmatyzacji do gloryfikacji Innego w filozofii*

13.00-13.20 **dr hab. Andrzej Pietrzak** (KUL), *Inny-Obcy w ujęciu latynoamerykańskiego filozofa Enrique Dussela*

13.20-13.35 Dyskusja

13.35-14.50 Przerwa obiadowa

Panel 1 (Sala Koncertowa) Inny i jego oblicze w sztuce

14.50-15.10 **mgr Martyna Mieszkowska** (UW), *Heterologiczność obrazów jako operacja – filozoficzna analiza scen z filmu „Harmonie Werckmeistersa” w reżyserii Béli Tarra*

15.10-15.30 **mgr Jacek Molencki** (UŚ), *Inny- potwór czy bohater? O wyobcowaniu w kontekście amerykańskiej animacji*

15.30-15.50 **lic. Kamil Matuszczyk** (UW), *Odkrywanie „obcego” poprzez obiektyw kamery - wizerunek osób starszych oczami warszawskich seniorów-filmowców”*

15.50-16.10 **dr Marcin Skibicki** (UMK), *Swój czy obcy? Wizerunek Murzyna w dziewiętnasto- i dwudziestowiecznej reklamie francuskiej*

Panel 2 (sala nr 5) Bo kobieta z natury jest Inna

14.50-15.10 **mgr Emilia Anna Kaniuk** (UWM), *Bo była inna i zła, bo ukradła krowie mleko – wykluczenie społeczne służebnicy szatana*

15.10-15.30 **mgr Bożena Ronowska** (UG), *Czarownica- wyrachowana współniczka szatana, czy ofiara nietolerancji i zabobonu? Granice odmienności*

15.30-15.50 **dr Anetta Głowacka-Penczyńska** (UKW), *Kobieta wykluczona w świetle XVII wiecznych ksiąg sądowych małych miast wielkopolskich*

15.50-16.10 **lic. Karolina Morawska** (UW), *Kobiety na tronie XVI-wiecznej Anglii – odmienność wroga czy oswojona?*

Panel 3 (sala nr 6) Inny-Obcy w ujęciu filozofii

14.50-15.10 **mgr Iwo Leszczyński** (UKW), *Ja względem Innego. Wpływ odpowiedzialności moralnej na relację z Innym*

15.10-15.30 **mgr Katarzyna Deja** (UJ), *Inny, nie-Obcy. Unieważnienie opozycji Swoj-Obcy w koncepcji transkulturowości*

15.30-15.50 **mgr Witold Wachowski** (UW), *Frankenstein i nauki poznawcze. O potworach przez (neuro)redukcję*

16.10-16.25 Dyskusja

16.25-16.40 Przerwa kawowa

Panel 4 (Sala Koncertowa) Inny w modzie i dyskursie konsumenckim

16.40-17.00 **mgr Michał Wójciak** (UJ), *Być innym, być takim samym - kategoria inności w modzie*

17.00-17.20 **mgr Magdalena Kolańska** (KUL), *Unikanie podobieństwa do wizerunku konsumenta marki jako sposób na kreowanie swojej odmienności*

17.20-17.40 **mgr inż. Anna Matel** (UwB), *Wykluczenie konsumpcyjne jako efekt polaryzacji społecznej – dwie perspektywy*

17.40-18.00 **mgr Helena Jadwiszczoch-Molencka** (UŚ), *Nasze komercyjne potwory. Japońskie youkai w popkulturze*

18.00-18.20 **mgr Monika Suchodolska** (UMCS), *Wykluczenie społeczne i praktyki stygmatyzacji w telewizyjnych programach podróżniczych*

Panel 5 (sala nr 5) Inny w świetle źródeł antropologicznych

16.20-16.40 **dr Justyna Żychlińska** (UKW), *Obcy w świetle źródeł archeologicznych*

16.40-17.00 **dr Konrad Górny** (UWr), *Monstrum – dziki – obcy. U źródeł antropologii kulturowej*

17.00-17.20 **mgr Justyna Schollenberger** (UW), *Kaliban Darwina – antropologiczny problem opisu „innego” w kontekście posthumanizmu*

17.20-17.40 **mgr Dominika Dźwinel** (UMK), *Małego świata wielkie cuda” – o postaciach niezwykłych w Nowych Atenach Benedykta Chmielowskiego*

17.40-18.00 **mgr Sebastian Latocha** (UŁ), *Ciało obce? Społeczne i kulturowe obrazy transplantacji*

Panel 6 (sala nr 6) Spotkania z Potworem

16.20-16.40 **dr Mateusz Rodak** (IHPAN), *Męty, szumowiny, zbrojeńcy... Próba podsumowania międzywojennej dyskusji poświęconej ludziom tzw. marginesu*

16.40-17.00 **mgr Agnieszka Skura** (UKW), *Spotkanie z Potworem. Świat Andrieja Czikatilo - opowieść o urzędniku, który stał się seryjnym mordercą*

17.00-17.20 **mgr Przemysław Wrochna** (UMCS), *Wróg u bram - Nie/bezpieczeństwo we współczesnym społeczeństwie ryzyka*

17.20-17.40 **lic. Wiktor Matyja** (UJ), *Partyzant a terrorysta – polityczne i kulturowe konsekwencje postrzegania bojowników o wolność jako swoich lub obcych*

17.40-18.00 **mgr Jacek Wójcik**, (UWr), *Wizja wrogiego państwa na przykładzie Czechosłowacji w świetle niemieckiej prasy turystycznej z lat 1933-1939*

18.00-18.15 Dyskusja i zakończenie I dnia obrad

18.30 Kolacja

Dzień II 11 września 2015

Sala koncertowa

9.00-9.20 **mgr Natalia Stencel** (UJ), *Jurodiwy – święty, inny, obcy, potwór?*

9.20-9.40 **dr Krzysztof Trojanowski** (UMK), *Paryscy zazous i warszawska „tombakowa młodzież”: fenomen odmienności obyczajowej w dobie niemieckiej okupacji*

9.40-10.00 **mgr Tomasz Jerzy Brenet** (UŚ), *Sexual selves as the Other - Sexual identities of Latinos/Latinas in the stereotypical, cultural and normative contexts*

10.00-10.20 **prof. dr hab. Swietłana Czerwonnaja** (UMK), *Mniejszości rosyjskie w post-radzieckich państwach niezależnych: zmiana paradygmatów „swój – obcy”, „przyjaciół – wróg”, „starszy brat, nauczyciel – okupant, pasożyt, potwór” w psychologii masowej*

10.20-10.35 Dyskusja

10.35-10.50 Przerwa kawowa

Panel 1 (Sala Koncertowa) Obcość mniejszości narodowych, etnicznych i wyznaniowych

10.50-11.10 **dr hab. Danuta Kowalewska** (UMK), *Demonizowanie grup etnicznych w kulturze dawnej Rzeczypospolitej*

11.10-11.30 **Sebastian Urbaniak** (), *Inny w perspektywie (post)kolonialnej*

11.30-11.50 **mgr Mateusz Maleszka** (UMK), *Religijna dehumanizacja Czarnoskórych przez protestanckich teologów w XIX-wiecznych Stanach*

11.50-12.10 **dr Marcin Graban** (UAM), *Ograniczania imigracji do Stanów Zjednoczonych Ameryki na podstawie przepisów prawa imigracyjnego i naturalizacyjnego*

12.10-12.30 **mgr Michał Grabowski** (UŚ), *Swoi czy obcy? Emigranci i mniejszości etniczne w europejskich narracjach muzealnych*

Panel 2 (sala nr 5) Mniejszości etniczne i religijne na kartach zapisane

10.50-11.10 **mgr Martyna Petry** (UAM), *Klaudian a barbarzyńcy: Inwektywa przeciw Rufinowi*

11.10-11.30 **mgr Agnieszka Śliz** (UŁ), *Obraz Innego w piśmiennictwie antycznym (studium przypadków)*

11.30-11.50 **Tomasz Bednarek** (UAM), *Poczucie obcości u chrześcijan w I Liście św. Piotra*

11.50-12.10 **dr Katarzyna Chmielewska** (AJD), *Obce duchowieństwo w relacji kronikarzy klasztornych. Akceptacja czy odrzucenie?*

12.10-12.30 **dr Agnieszka Hawrot** (UJ), *Swojskość i obcość Żydów w tetralogii Stanisława Vincenza „Na wysokiej połoninie”*

Panel 3 (sala nr 6) Inny w literaturze

10.50-11.10 **mgr Łukasz Kosiński** (UMCS), *Potwory we wczesnej hagiografii iryjskiej*

11.10-11.30 **dr Barbara Kowalska** (AJD), *Inny w średniowiecznych przekazach*

11.30-11.50 **mgr Sylwia Kawka** (UG), *Cielesny wymiar inności w staropolskich epigramatach*

11.50-12.10 **mgr Monika Kmak** (UJ), *Różne oblicza obcości w Żywotach Świętych Piotra Skargi (między reprezentacją stereotypu, a budowaniem tożsamości)*

12.10-12.30 **mgr Małgorzata Penińska** (KUL), *„Dziwadła” w prozie Józefa Ignacego Kraszewskiego (na przykładzie wybranych utworów)*

12.30-12.45 Dyskusja

12.45-13.00 Przerwa kawowa

Panel 4 (sala Koncertowa) Przyzwolenie dla obecności mniejszości narodowych, etnicznych i wyznaniowych. Badania empiryczne oraz refleksje teoretyczne

13.00-13.20 **dr Maja Biernacka** (UwB), *Przyzwolenie wobec obecności muzułmanów w przestrzeni publicznej. Inny, Obcy, Potwór w badaniach empirycznych*

13.20-13.40 **dr Wojciech Wądołowski** (UwB), *Stosunek do Rosjan w badaniach empirycznych w czasach zaognionej sytuacji politycznej*

13.40-14.00 **mgr Wołyniec Łukasz** (UwB), *Obcość a poczucie bezpieczeństwa własnego, rodziny i granic państwa polskiego w badaniach empirycznych*

14.00-14.20 **mgr Alicja Rut Rutowicz** (KUL), *Rom - Gadzio, inny? czy obcy?*

14.20-14.40 **mgr Dawid Jędrzejak** (UWM), *Rom jako inny na przestrzeni wieków w Polsce*

14.40-15.00 **mgr Katarzyna Korpysz** (UW), *Kategoria obcości w dyskursie dotyczącym cudzoziemców – wykorzystanie etykietek do kreacji językowego obrazu imigranta*

Panel 5 (sala nr 5) Odmienność społeczno-kulturowo-prawna Żydów

13.00-13.20 **mgr Katarzyna Bagrowska** (UO), *Postrzeżenie odmienności w Izraelu czasów biblijnych*

13.20-13.40 **mgr Grażyna Czerniak, mgr Jolanta Kowalik** (UWM), *Odmienność społeczno-kulturowo-prawna Żydów w Wielkim Księstwie Litewskim za czasów panowania*

Zygmunta I Starego (1506-1548)

13.40-14.00 **mgr Joachim Popek** (UR), *„Obcy i wykluczeni” dla świata. Indygenat baronów Brunickich z Zaleszczyk*

14.00-14.20 **mgr Aleksandra Dzikowska-Światowiak** (UKW), *Żydzi na terenie województwa pomorskiego w dwudziestoleciu międzywojennym*

14.20-14.40 **dr Noah Rosenkranz zu Rotenstein** (BN), *Judaizacja wroga narodowego – Polska poza cywilizacją*

14.40-15.00 **mgr Marcin Zybała** (UJ), *Koncepcja Żyda-wroga w radzieckiej propagandzie na przykładzie wspomnień Jakowa Rapoporty*

Panel 6 (sala nr 6) Inny w literaturze

13.00-13.20 **dr Karolina Lebek** (UŚ), *Martwe kocię Johna Evelyny a siedemnastowieczne konteksty rozumienia potworności*

13.20-13.40 **mgr Dominika Gruntkowska** (US), *Między obcością a innością. Sposoby istnienia bohatera w „czarnym romantyzmie”. Na przykładzie Wacława dziejów Stefana Garczyńskiego*

13.40-14.00 **mgr Elżbieta Binczycka** (UJ), *Pisarz i deszcz. Płaszczyzny obcości w powieści Earla Lovelace’a „Salt”*

14.00-14.20 **mgr Weronika Pawlik-Kwaśniewska** (UMK), *Kategoria Innego w Johnnym Postrachu i Biblii Snów Sylvii Plath*

14.20-14.40 **lic. Anna Maria Lewandowska** (UG), *Stereotypy w opowiadaniach Miro Gavrana „Wszystko o kobietach” i „Wszystko o mężczyznach”*

14.40-15.00 **mgr Julia Poświatowska** (US), *Obcy, wróg, czy potwór? – odmiany inności w powieści Ciemno, prawie noc Joanny Bator*

15.00-15.15 Dyskusja

15.15-16.30 Obiad

Sala Koncertowa

16.30-16.50 **lic. Izabela Rott** (UW), *Czy kiedyś wszyscy będziemy sobie obcy? Świat i wędrówka obcego w opowiadaniach Marka Huberatha Wróćciee Sneogg wiedziaam i Julii Nideckiej Wilki na wyspie*

16.50-17.10 **mgr Aleksandra Bączek** (UWM), *Inny-Obcy-Reporter. Wymiary inności w reportażu „Jutro przyplynie królowa” Macieja Wasielewskiego*

17.10-17.30 **mgr Kalina Sobierajska** (UWr), *Epistemologia i etyka badań epistolograficznych*

17.30-18.00 Podsumowanie konferencji

UNIwersytet Kazimierza Wielkiego
Instytut Historii i Stosunków
Międzynarodowych
w Bydgoszczy



85-671 Bydgoszcz
ul. Poniatowskiego 12
tel. +48 (52) 32 59 200
fax. +48 (52) 32 52 227

www.hism.ukw.edu.pl

e-mail: historia@ukw.edu.pl

HISTORIA

- studia I stopnia (licencjackie)
 - Integracja europejska
 - Turystyka historyczno-kulturowa
 - Rekonstrukcje historyczne
 - Nauczycielska *Historia i społeczeństwo*
- studia II stopnia (magisterskie)
 - Dziedzictwo polityczne – systemy władz
 - Dziedzictwo cywilizacyjne
 - Nauczycielska *Historia* oraz *Historia i społeczeństwo. Dziedzictwo epok*
- studia III stopnia (doktoranckie)

STOSUNKI MIĘDZYNARODOWE

- studia I stopnia (licencjackie)
 - Kraje niemieckiego obszaru językowego
 - Kraje Europy Środkowowschodniej
 - Dyplomacja i służba konsularna
 - Bezpieczeństwo międzynarodowe

STOSUNKI MIĘDZYNARODOWE

- studia II stopnia (magisterskie)
 - Europa w stosunkach międzynarodowych
 - Europejski system bezpieczeństwa

ZARZĄDZANIE DZIEDZICTWEM KULTUROWYM I OCHRONA ZABYTKÓW

- studia I stopnia (licencjackie)
 - Zabytkoznawstwo
 - Eksploracja skarbów kultury
- studia II stopnia (magisterskie)

REGIONALISTYKA EUROPEJSKA

- studia I stopnia (licencjackie)
 - Regionalistyka w Polsce
 - Regionalistyka w Unii Europejskiej

TURYSTYKA KRAJOZNAWCZA I KULTUROWA

- studia II stopnia (magisterskie)
 - Przewodnictwo turystyczne i pilotaż